



ΧΟΡΗΓΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ

5η Διεθνής Συνδιάσκεψη Κοινωνιοδράματος



Επιστολή Οργανωτικής Επιτροπής

Προς:

Διεύθυνση:

Έχουμε την χαρά και την τιμή να σας προσκαλέσουμε στην 5^η Διεθνή Συνδιάσκεψη Κοινωνιοδράματος εκ μέρους των διοργανωτικών Εταιρειών, της Ελληνικής Ομαδικής Αναλυτικής 'Κοινωνίας' (ΕΟΑΚ) και της Ελληνικής Εταιρείας Ομαδικής Ανάλυσης & Ψυχοθεραπείας (ΕΕΟΑΨ). Η Συνδιάσκεψη αυτή θα πραγματοποιηθεί στην Κω, πατρίδα του Ιπποκράτη, από 30 Σεπτεμβρίου έως 4 Οκτωβρίου 2015 και συγκεκριμένα στις εγκαταστάσεις του ξενοδοχείου 'ΚΥΠΡΙΩΤΗΣ'.

Αξίζει να σημειωθούν κάποια ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της Συνδιάσκεψης, όπως :

- α) το κύριο θέμα είναι το "Έρως ανίκατε μάχαν" από το έργο 'Αντιγόνη' (Σοφοκλής).
- β) είναι η πρώτη φορά που η Ελλάδα αναλαμβάνει την διοργάνωση μιάς τέτοιας Διεθνούς Συνδιάσκεψης στον χώρο Κοινωνιοδράματος-Ψυχοδράματος,
- γ) η Federation of European Psychodrama Training Organizations (FEPTO), της οποίας είμαστε μέλη, έχει ήδη ενημερώσει τους συναδέλφους,
- δ) η γέφυρα του Κοινωνιοδράματος με συναφείς ειδικότητες της Κοινωνιολογίας, Φιλοσοφίας, Ψυχοθεραπείας, Ψυχιατρικής, Ψυχολογίας και ιδιαίτερα του Πολιτισμού και των Τεχνών (Θέατρο-Ψυχόδραμα, Ζωγραφική, Μουσική, κτλ) έχει ως σκοπό την *συνεργασία και στήριξη ανθρώπων και κοινωνιών*, ιδιαίτερα μάλιστα στη φάση των κρίσεων. Αξίζει να τονιστεί ότι από το ως άνω δίκτυο ειδικοτήτων, είναι δυνατόν να προσφερθούν σημαντικές υπηρεσίες με προοπτική την περεταίρω αναπτυξιακή πορεία, των πάσης φύσεως οργανισμών και επιχειρήσεων.

Ο συνεδριακός – εκθεσιακός χώρος και η σχετική με την Συνδιάσκεψη διαφήμιση αποτελούν ευκαιρία για την προβολή των υπηρεσιών και προϊόντων σας στους ειδικούς επιστήμονες, επαγγελματίες και καλλιτέχνες της χώρας και του εξωτερικού, οι οποίοι προσδοκάται ότι θα έχουν μεγάλη συμμετοχή.

Έχουμε λοιπόν την χαρά να σας προσκαλέσουμε στην Συνδιάσκεψη αυτή καλώντας σας ταυτόχρονα για γενικότερη στήριξη στην προσπάθειά μας, ώστε να εκπροσωπήσουμε επάξια τη χώρα μας.

Με ιδιαίτερη εκτίμηση,

Πρόεδρος της Επιστημονικής Επιτροπής

Γιώργος Χανιώτης Dess
Διευθυντής Ζώνης Κοινωνιοδράματος,
Ψυχοδράματος

Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής

Βασίλης Μενούτης MD, PhD
Γενικός Διευθυντής, ΕΟΑΚ - ΕΕΟΑΨ

Ταυτότητα Συνδιάσκεψης

Η 5^η Διεθνής Συνδιάσκεψη Κοινωνιοδράματος θα διεξαχθεί από τις 30 Σεπτεμβρίου έως τις 4 Οκτωβρίου 2015 στο νησί της Κω, την πατρίδα του Ιπποκράτη, μια περιοχή γνωστή για το καλύτερο Ασκληπιείο μεταξύ των 300 Ασκληπιείων της αρχαιότητας.

Η Συνδιάσκεψη αυτή αποσκοπεί στο βίωμα των δυναμικών του Κοινωνιοδράματος και το όραμα του J.L Moreno για τις μεγάλες ομάδες που είναι η υγιής λειτουργία τους. Να απολαύσουμε από κοινού με τους συμμετέχοντες, τη δύναμη αυτής της εμπειρίας και να επικοινωνήσουμε τις σκέψεις, τις αναλύσεις, τις συζητήσεις προς την εξελικτική πορεία των σχέσεων.

Το θέμα αυτής της Συνδιάσκεψης είναι “Έρως ανίκατε μάχαν”, μια φράση από το έργο Αντιγόνη του Σοφοκλή. Ο Έρωτας βρίσκεται στη δημιουργία του Κόσμου (Έρωτας – Γαία – Χάος) και επίσης στις εξελικτικές του διαστάσεις. Ο Έρωτας δεν είναι μόνο αγάπη, σεξουαλικότητα, φιλία. Ο Έρωτας ως ακαταμάχητη θεότητα είναι μια υπερβατική έννοια που κινητοποιεί τους ανθρώπους.

Τι είναι το Κοινωνιόδραμα

Το Κοινωνιόδραμα έχει οριστεί ως μία μέθοδος βαθιάς δράσεως, που ασχολείται με τις ενδο-ομαδικές σχέσεις και τις συλλογικές ιδεολογίες. Το πραγματικό θέμα του Κοινωνιοδράματος είναι η Ομάδα. Δεν περιορίζεται σε ένα συγκεκριμένο αριθμό ατόμων, μπορεί να αποτελείται από τόσα άτομα όσοι οι άνθρωποι που υπάρχουν οπουδήποτε, ή τουλάχιστον τόσοι όσοι ανήκουν στην ίδια κουλτούρα. Το Κοινωνιόδραμα βασίζεται στην σιωπηρή συμφωνία ότι η ομάδα που σχηματίζεται απ’ το κοινό είναι ήδη οργανωμένη απ’ τους κοινωνικούς και πολιτισμικούς ρόλους, που σε κάποιο βαθμό μοιράζονται όλοι οι φορείς μιας κουλτούρας. Είναι επομένως δευτερεύον το ποιοι είναι οι άνθρωποι ή από ποιούς αποτελείται η ομάδα ή πόσο πολλοί είναι. Είναι η ομάδα ως όλο που ανεβαίνει στη σκηνή για να επεξεργαστεί το πρόβλημά της. Το Κοινωνιόδραμα επομένως για να γίνει αποτελεσματικό οφείλει να λάβει υπόψη το δύσκολο έργο του να αναπτύξει ουσιαστικές μεθόδους δράσης, με τις οποίες τα εργαλεία επεξεργασίας είναι αντιπροσωπευτικά σε μια δεδομένη κουλτούρα και όχι σε μεμονωμένα άτομα. Η κοινωνιοδραματική προσέγγιση ασχολείται με τα κοινωνικά προβλήματα και αποσκοπεί στην κοινωνική κάθαρση.

Η έννοια που διέπει αυτή τη προσέγγιση είναι η αναγνώριση ότι ο άνθρωπος παίζει ρόλους, ότι κάθε άτομο χαρακτηρίζεται από ένα συγκεκριμένο εύρος ρόλων που κυριαρχούν τη συμπεριφορά του και ότι κάθε κουλτούρα χαρακτηρίζεται από ένα συγκεκριμένο αριθμό ρόλων, που επιβάλλει μ’ ένα κυμαινόμενο βαθμό επιτυχίας στα μέλη της.

Το πρόβλημα είναι το πώς να παρουσιάσουμε την πολιτιστική τάξη με δραματικές μεθόδους. Ακόμα και εάν η πλήρης πληροφόρηση μπορέσει να επιτευχθεί με παρατήρηση και ανάλυση, έχει αποδειχθεί ότι η παρατήρηση και η ανάλυση είναι ανεπαρκή εργαλεία για την διερεύνηση των πιο πολύπλοκων πλευρών των διαπολιτισμικών σχέσεων, και ότι η χρήση μεθόδων βαθιάς δράσης είναι απαραίτητη. Εξάλλου, οι τελευταίες έχουν αποδειχθεί ότι είναι αδιαμφισβήτητης αξίας και αναντικατάστατες, διότι μπορούν, υπο τη μορφή του Κοινωνιοδράματος, να διερευνήσουν καθώς και να θεραπεύσουν με ένα χτύπημα, τις διαμάχες που έχουν προκύψει ανάμεσα σε δύο ξεχωριστές πολιτιστικές τάξεις, και την ίδια στιγμή, με την ίδια δράση, να επιχειρήσουν να αλλάξουν τη στάση των μελών μιας κουλτούρας έναντι των μελών μιας άλλης κουλτούρας. Επιπλέον, μπορεί να προσεγγίσει μεγάλες ομάδες ανθρώπων, και μέσω της χρήσης του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης, μπορεί να επηρεάσει χιλιάδες τοπικές ομάδες και γειτονιές, στις οποίες οι διαπολιτιστικές διαμάχες και εντάσεις είναι αδρανείς ή στα αρχικά στάδια ενός ανοιχτού πολέμου. Ως εκ τούτου, οι δυνατότητες της έρευνας του δράματος και της έρευνας του ρόλου, στο να δώσει ενδείξεις σε μεθόδους μέσω των οποίων η κοινή γνώμη και οι στάσεις των ανθρώπων μπορεί να επηρεαστούν ή να αλλάξουν, δεν έχουν ακόμα αναγνωριστεί κατάλληλα.

Διεθνώς καταξιωμένοι ομιλητές – συντονιστές

Στην Συνδιάσκεψη θα παρευρεθούν και θα συντονίσουν κορυφαίοι ανά τον κόσμο Κοινωνιοδραματιστές.

Manuela Maciel Λισαβόνα – Πορτογαλία

Κλινική και Κοινωνική Ψυχολόγος, Διευθύντρια Ψυχοδράματος για 25 χρόνια και αντιπρόεδρος της Πορτογαλικής Εταιρείας Ψυχοδράματος (SPP). Πρώην Πρόεδρος του Τομέα Ψυχοδράματος στη Διεθνή Εταιρεία Ομαδικής Ψυχοθεραπείας και Ομαδικών Διαδικασιών (IAGP) από το 2003 μέχρι το 2009. Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, Επόπτρια και Καθηγήτρια στην Πορτογαλική Εταιρεία Ψυχοδράματος. Έχει παρουσιάσει εργαστήρια (workshops) Ψυχοδράματος και Κοινωνιοδράματος σε όλο τον κόσμο. Συνεκδότρια του βιβλίου *Έξελίξεις του Ψυχοδράματος στη Θεωρία και Πρακτική* (2007) και συγγραφέας του *Το Κοινωνιόδραμα σε έναν Κόσμο που Αλλάζει* (2011). Ιδρύτρια της Διεθνούς Συνδιάσκεψης Κοινωνιοδράματος (2007).

María Mónica Zuretti, Μπουένος Αιρες – Αργεντινή

Ψυχίατρος, απόφοιτος και Διευθύντρια Ψυχοδράματος υπό την καθοδήγηση του JL Moreno στο Beacon (NY). Συνιδρύτρια του Ινστιτούτου Ψυχοδράματος του Μπουένος Άιρες, Εκπαιδεύτρια Ψυχοδράματος από το 1967, και νυν Διευθύντρια του Κέντρου Ψυχοδράματος “Zerka T. Moreno” (BA). Από το 2004 Πρόεδρος του Μεταπτυχιακού Προγράμματος στο Κλινικό Ψυχόδραμα στη Σχολή Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου του Μπουένος Άιρες. Συγγραφέας αρκετών εκδόσεων και Συντονίστρια του Διεθνούς Δικτύου Επιστημονικής και Βιβλιογραφικής Ανταλλαγής και της Διεθνούς Εταιρείας Ομαδικής Ψυχοθεραπείας (International Net of Scientific and Bibliographical Interchange and the International Association of Group Psychotherapy).

Monica Westberg, Στοκχόλμη – Σουηδία

Διευθύντρια Εκπαίδευσης (Diploma Director) του Ινστιτούτου Ψυχοδράματος Μορένο, ΗΠΑ. Λέκτορας σε αρκετά Πανεπιστήμια στη Σουηδία και οργανώτρια πολλών εργαστηρίων στην Ευρώπη και το Ισραήλ. Ιδρύτρια της Ακαδημίας του Ψυχοδράματος στη Σουηδία και του Σχολείου Ψυχοδράματος στη Νορβηγία. Συνιδρύτρια της FEPTO, Μέλος της IAGP από το 1989, έχει συμμετάσχει σε διάφορα συνέδρια και των δυο Οργανισμών. Από το 2002 μελετά στο Ινστιτούτο Ερευνών Ειρήνης στο Όσλο, που διευθύνει ο καθηγητής Johan Galtung. Συγγραφέας πολλών άρθρων συμπεριλαμβανομένων στο βιβλίο: 1998, *Skapande ögonblick. Psykodrama och Sociodrama. Stockholm, Care*, 1999 (Στιγμή δημιουργίας. Ψυχόδραμα και Κοινωνιόδραμα) – Εκπαίδευση στο Ψυχόδραμα, Μια Ευρωπαϊκή Αποψη, Εκδόσεις FEPTO, Pierre Fontaine (εκδ), Leuven, Βέλγιο.

Ron Wiener, Λιντς – Μεγάλη Βρετανία

Πρόεδρος της Βρετανικής Εταιρείας Ψυχοδράματος (BPA) και Εκπαιδευτής Κοινωνιοδράματος. Βραβεύθηκε για το σύνολο του έργου του από τη Βρετανική Εταιρεία Ψυχοδράματος το 2008. Έχει διεθνή πρακτική ως Κοινωνιοδραματιστής και εργάζεται ως Αναπτυξιακός Σύμβουλος και Μέντορας καθώς και ως Διευθυντής σε Θέατρο Κοινότητας. Συγγραφέας του βιβλίου *‘Δημιουργική Εκπαίδευση’* (JKP 1997), *Κοινοτική Δράση: Η Εμπειρία του Μπέλφαστ* (Farset Press 1975), *‘Ας Φανταστούμε’* (Lulu 2012) και συν-συντάκτης του βιβλίου *‘Το Κοινωνιόδραμα σε έναν Κόσμο που Αλλάζει’* (Lulu 2011). Συγγραφέας, επίσης, πολλών άρθρων και κεφαλαίων βιβλίων.

Paola De Leonardis, Μιλάνο - Ιταλία

Ψυχολόγος, Ψυχοδραματίστρια, Ιδρύτρια και Υπεύθυνη του Ινστιτούτου «*Centro Studi di Psicodramma*» (Κέντρο Σπουδών Ψυχοδράματος) και της Σχολής Ψυχοδράματος, μέλος της FEPTO. Εργάζεται στο Μιλάνο από το 1996. Πρώην Πρόεδρος του AIPsiM (Ιταλική Εταιρεία των Ψυχοδραματιστών του Moreno) και πρώην Πρόεδρος του Associazione Centro Studi di Psicodramma. Από το 1999 είναι εκδότρια του «Κλασικού Ψυχοδράματος» της Ιταλικής εφημερίδας για το Ψυχόδραμα. Έχει μεγάλη εμπειρία σε ομάδες, σε κλινικό και διαπροσωπικό ψυχόδραμα καθώς επίσης και σε πολλά εκπαιδευτικά πεδία. Συγγραφέας του βιβλίου «*Lo Scarto del Cavallo-Lo Psicodramma Comme Intervento Nei Piccoli Gruppi*» (1994), που βρίσκεται στην 8η του έκδοση. Συγγραφέας περισσότερων των 20 άρθρων στη Θεωρία Ψυχοδράματος και τη Μεθοδολογία, που δημοσιεύτηκαν σε περιοδικά και ως συνεισφορές βιβλίων.

Πρόγραμμα Συνδιάσκεψης

Η Συνδιάσκεψη θα ξεκινήσει το απόγευμα της Τετάρτης 30/9 και θα ολοκληρωθεί το μεσημέρι της Κυριακής 4/10. Το τελικό πρόγραμμά της είναι υπό διαμόρφωση και θα περιλαμβάνει διαφορετικές δραστηριότητες, όπως περιγράφονται στον παρακάτω πίνακα:

Τύπος Παρουσίασης	Μέγεθος Περίληψης	Διάρκεια	Λεπτομέρειες
Εργαστήριο	150 Λέξεις Μέγιστο	3 ώρες	Βιωματικό εργαστήριο ειδικού κοινωνιοδραματικού δρώμενου με ενεργό συμμετοχή και ενδοψυχική διεργασία.
Σεμινάριο	250 Λέξεις Μέγιστο	40 λεπτά	Θεωρητική παρουσίαση θεμάτων σχετικών με Κοινωνιόγραμμα-Ψυχόγραμμα, με εκτενή ταυτόχρονο διάλογο μη αναγκαία η ενεργός συμμετοχή όλων (ερωτήσεις-απαντήσεις, συζήτηση).
Εκτενής Διάλεξη	250 Λέξεις Μέγιστο	40 λεπτά	Θεωρητική εκτενής προφορική παρουσίαση ενός θέματος σχετικού με Κοινωνιόγραμμα-Ψυχόγραμμα με ολιγόλεπτη συζήτηση.
Βραχείες Διαλέξεις	250 Λέξεις Μέγιστο	4x20 λεπτά	Τέσσερις (4) θεωρητικές προφορικές παρουσιάσεις σχετικές με Κοινωνιόγραμμα-Ψυχόγραμμα, από διαφορετικούς ομιλητές με ελεύθερα θέματα και ολιγόλεπτη συζήτηση.
Εκτενής παρουσίαση έρευνας	250 Λέξεις Μέγιστο	40 λεπτά	Εκτενής προφορική παρουσίαση αποτελεσμάτων έρευνας σχετικής με Κοινωνιόγραμμα-Ψυχόγραμμα, η οποία εμπεριέχει συζήτηση (ερωτήσεις-απαντήσεις).
Συνεδρία βραχύτερων παρουσιάσεων ερευνών	250 Λέξεις Μέγιστο	4x20 λεπτά	Τέσσερις (4) προφορικές βραχύτερες παρουσιάσεις αποτελεσμάτων ερευνών σχετικών με Κοινωνιόγραμμα-Ψυχόγραμμα, από διαφορετικούς ομιλητές, οι οποίες εμπεριέχουν ολιγόλεπτη συζήτηση (ερωτήσεις-απαντήσεις).
Παρουσίαση σε πάνελ	250 Λέξεις Μέγιστο	4x20 λεπτά	Τέσσερις (4) προφορικές παρουσιάσεις από διαφορετικούς ομιλητές με παρεμφερή θέματα και ολιγόλεπτη συζήτηση (ερωτήσεις-απαντήσεις).
Ελεύθερη ανακοίνωση	250 Λέξεις Μέγιστο	4x20 λεπτά	Τέσσερις (4) προφορικές ανακοινώσεις από διαφορετικούς ομιλητές με ελεύθερα θέματα και ολιγόλεπτη συζήτηση (ερωτήσεις-απαντήσεις).
Ανηρτημένη ανακοίνωση (πόστερ)	250 Λέξεις Μέγιστο		Περιληπτική καλαίσθητη ανακοίνωση-αφίσα μεγέθους 90εκ.πλάτους x 120εκ. ύψους, που αναρτάται σε εμφανές σημείο ειδικού χώρου κατά τη διάρκεια της Συνδιάσκεψης, με δυνατότητα παρουσίασης εικόνων, κειμένων, πινάκων και σχημάτων.

Άξονες θεμάτων που έχουν ήδη προταθεί:

- Η κρίση στην Ευρώπη
- Η οικονομική κρίση στον κόσμο
- Οργανωτικά και αναπτυξιακά θέματα
- Συμμετοχική Έρευνα-Δράση και η οργάνωση της Συνδιάσκεψης
- 'Έρως ανίκατε μάχαν'. Πώς αυτό επιδρά στη ζωή σας;
- Η τέχνη του να διευθύνεις ένα Κοινωνιόδραμα
- Ο ρόλος του Συντονιστή Κοινωνιοδράματος
- Πώς να χρησιμοποιείται το Δράμα με τους επαγγελματίες του Τομέα Υγείας
- Κοινωνιόδραμα για Παιδιά
- Ομοιότητες και διαφορές μεταξύ Κοινωνιοδράματος και Ομαδικής Ανάλυσης
- Βιβλιόδραμα

Σε ποιούς απευθύνεται

Κατά κύριο λόγο, η Συνδιάσκεψη απευθύνεται σε επαγγελματίες και υπηρετούντες στους ακόλουθους χώρους και διαδικασίες:

- Κοινωνιόγραμμα - Ψυχόγραμμα
- Εικαστική Θεραπεία
- Καλές Τέχνες, Πολιτισμός
- Κοινωνική Εργασία
- Κοινωνιολογία
- Μουσικοθεραπεία
- Συμβουλευτική Οργανισμών
- Φιλοσοφία
- Ψυχιατρική
- Ψυχοθεραπεία, ατομική - ομαδική
- Ψυχολογία

Πέραν αυτών, η Συνδιάσκεψη είναι ανοιχτή σε κάθε ενδιαφερόμενο ανεξαρτήτως επαγγελματικής προέλευσης.

Λόγοι Χορηγίας

1. Η 5^η Διεθνής Συνδιάσκεψη Κοινωνιοδράματος αναμένεται να προσελκύσει πάνω από 400 συνέδρους από 30 και πλέον χώρες.
2. Η Συνδιάσκεψη αυτή έχει έντονο κοινωνικό χαρακτήρα καθώς μέσω της κοινωνιοδραματικής προσέγγισης ασχολείται με τα κρίσιμα κοινωνικά προβλήματα σε τοπικό και διεθνές επίπεδο.
3. Το Κοινωνιόδραμα αποσκοπεί στην κοινωνική ευημερία, βασικό ζητούμενο των κοινωνικών ομάδων, ιδιαίτερα σε εποχές οικονομικής και κοινωνικής κρίσης.
4. Η Χορηγία της Συνδιάσκεψης μπορεί να αποτελέσει μια δράση Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης για την Εταιρεία σας, συνδέοντας την επιχείρηση με μέρος της κοινωνίας, στην οποία δραστηριοποιείται και αναπτύσσεται.
5. Η Εταιρεία σας θα κερδίσει σημαντική προβολή και αναγνωρισιμότητα στο ειδικό κοινό των επαγγελματιών ψυχικής και κοινωνικής υγείας.
6. Μέσω της Χορηγίας στην Διεθνή Συνδιάσκεψη, η Εταιρεία σας θα αναδείξει ακόμα περισσότερο το κοινωνικό της πρόσωπο, υποστηρίζοντας την εταιρική στρατηγική επικοινωνίας.
7. Επικοινωνία με τον ευρύτερο χώρο της Ψυχικής Υγείας:
 - FEPTO, The Federation of European Psychodrama Training Organisations
 - Ελληνική Ψυχιατρική Εταιρεία
 - Πανελλήνιος Σύλλογος Ψυχολόγων
 - Σύλλογος Ελλήνων Ψυχολόγων
 - Instituto De Relaciones Humanas
 - Duch Association for Psychodrama
 - Dr. Adbulkadir Ozbek Institute
 - Moscow Institute of Gestalt and Psychodrama
 - Romanian Association of Classical Psychodrama
 - Deutscher Fachverband fur Psychodrama
 - Belgrade Psychodrama Center
 - The London Centre for Group and individual Psychodrama Psychotherapy
 - Norwegian Institut for Expressive Art
 - Finnish Psychodrama Association Psykodramaskolan
 - Kiev psychodrama Assosiation
 - Lithuanian Psychodrama Association
 - Norsk Psykodrama Institutt
 - Polish psychodrama Institut-Association
 - Psychodrama Institut fur Europa Landesverband Deuthschland
 - Societatae de Psihodrama J.L.Moreno (S.P.J.L.M.)

Χορηγικά Πακέτα

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΧΟΡΗΓΟΥ	ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ >6.000€	ΧΟΡΗΓΟΣ >1.000€	ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ έως 1.000€
Προβολή του Χορηγού μαζί με τον λογότυπο της Συνδιάσκεψης	●	●	x
Προβολή του Χορηγού στις πολιτιστικές εκδηλώσεις	●	x	x
Ολοσέλιδες καταχωρίσεις του Χορηγού στο ένθετο της Συνδιάσκεψης που θα μοιραστεί στους συμμετέχοντες	3	1	x
Αναφορά του Χορηγού σε Δελτία Τύπου / Άρθρα / Συνεντεύξεις στα ΜΜΕ πριν & μετά την Συνδιάσκεψη	●	x	x
Προβολή λογοτύπου στα έντυπα της Συνδιάσκεψης (ανακοινώσεις, συμμετοχές, προωθητικά έντυπα, κτλ)	●	x	x
Προβολή του λογοτύπου στο website της Συνδιάσκεψης με link	●	x	x
Προβολή του λογοτύπου στο website της Συνδιάσκεψης χωρίς link		●	●
Προβολή του λογοτύπου στα Social Media	●	●	●
Ολοσέλιδες καταχωρίσεις στο κεντρικό έντυπο της Συνδιάσκεψης	●	x	x
Καταχωρίσεις στο κεντρικό έντυπο της Συνδιάσκεψης (εκτός των ολοσέλιδων)		●	x
Εταιρικό ή διαφημιστικό έντυπο στην τσάντα της Συνδιάσκεψης	●	●	●
Banner με το λογότυπο του Χορηγού στους χώρους της Συνδιάσκεψης	●	x	x
Διάθεση χώρου για εκθεσιακό περίπτερο στον χώρο του (εφόσον ζητηθεί)	●	●	x
Ευχαριστήρια καταχώριση προς τον Χορηγό με το πέρας της Συνδιάσκεψης	●	●	●

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΧΟΡΗΓΟΥ ΣΤΗ ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΗ	ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ	ΧΟΡΗΓΟΣ	ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ
Δωρεάν συμμετοχές προσωπικού της Χορηγού Εταιρείας στην Συνδιάσκεψη	10	5	3
Έκπτωση στις υπόλοιπες συμμετοχές της Συνδιάσκεψης	50%	30%	15%

Η χορηγία μπορεί να υλοποιηθεί με τους παρακάτω τρόπους:

- καταβολή χρηματικού ποσού στην διοργανώτρια εταιρεία
- κάλυψη κόστους απαραίτητων υλικών και υπηρεσιών της συνδιάσκεψης
- κάλυψη κόστους μεταφοράς & διαμονής διεθνών καταξιωμένων προσώπων που θα τιμήσουν τη συνδιάσκεψη με την παρουσία τους

Πληροφορίες

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την Συνδιάσκεψη και τα χορηγικά προνόμια παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με τον κύριο Βασίλη Βασιλειάδη στο 6979911187 ή με την κυρία Άννα Καραβασίλη στο 6947184238. Είμαστε στη διάθεση σας για λεπτομερή ενημέρωση.

Σας Ευχαριστούμε

