

Νόμος
για τη συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών
δικαιωμάτων
και για τη χορήγηση πολυεδαφικών αδειών για επιγραμμικές χρήσεις μουσικών
έργων και άλλα πολιτιστικά θέματα

Μέρος Ι

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α ΣΚΟΠΟΣ, ΠΕΔΙΟ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΚΑΙ ΟΡΙΣΜΟΙ

Άρθρο 1 - Σκοπός

Άρθρο 2 - Πεδίο εφαρμογής

Άρθρο 3 - Ορισμοί

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β ΑΔΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Άρθρο 4 - Άδεια λειτουργίας

Άρθρο 5 - Σύσταση ενιαίου οργανισμού συλλογικής διαχείρισης

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ – ΤΕΚΜΗΡΙΑ

Άρθρο 6 - Αρμοδιότητες οργανισμών συλλογικής διαχείρισης

Άρθρο 7 - Τεκμήρια

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Άρθρο 8 - Γενικές διατάξεις

Άρθρο 9 - Γενική συνέλευση των μελών

Άρθρο 10 - Εποπτικό συμβούλιο

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε ΣΧΕΣΕΙΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΕ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥΣ

Άρθρο 11 - Γενικές αρχές

Άρθρο 12 - Ανάθεση διαχείρισης

Άρθρο 13 - Εισδοχή μέλους

Άρθρο 14 - Άδειες μη εμπορικής χρήσης

Άρθρο 15 - Δικαιώματα δικαιούχων-μη μελών

Άρθρο 16 - Υποχρέωση ενημέρωσης για τα έργα των δικαιούχων

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΣΤ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΣΟΔΩΝ ΑΠΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Άρθρο 17 - Έσοδα από δικαιώματα

Άρθρο 18 - Κρατήσεις

Άρθρο 19 - Διανομή δικαιωμάτων

Άρθρο 20 - Έσοδα από δικαιώματα βάσει συμβάσεων αμοιβαιότητας

Άρθρο 21 - Διανομή δικαιωμάτων και κρατήσεις βάσει συμβάσεων αμοιβαιότητας

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ζ ΣΧΕΣΗ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΕ ΧΡΗΣΤΕΣ

Άρθρο 22 - Άδειες χρήσης

Άρθρο 23 - Αμοιβολόγια

Άρθρο 24 - Υποχρεώσεις χρηστών

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Η ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ

Άρθρο 25 - Παροχή πληροφοριών προς τους δικαιούχους

Άρθρο 26 - Παροχή πληροφοριών προς άλλους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης

Άρθρο 27 - Παροχή πληροφοριών κατόπιν αιτήματος

Άρθρο 28 - Δημοσιοποίηση πληροφοριών

Άρθρο 29 - Ετήσια έκθεση διαφάνειας

Άρθρο 30 - Περιεχόμενο έκθεσης διαφάνειας

Άρθρο 31 - Υποχρεώσεις προσώπων που διαχειρίζονται επιχειρηματικές δραστηριότητες του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Θ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΕΣ ΟΝΤΟΤΗΤΕΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Άρθρο 32 - Υποχρεώσεις

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ι ΠΟΛΥΕΔΑΦΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ ΓΙΑ ΕΠΙΓΡΑΜΜΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΣΕ ΜΟΥΣΙΚΑ ΕΡΓΑ

Άρθρο 33 - Προϋποθέσεις χορήγησης πολυεδαφικών αδειών

Άρθρο 34 - Διαφάνεια πληροφοριών

Άρθρο 35 - Ακρίβεια πληροφοριών

Άρθρο 36 - Υποβολή αναφορών και τιμολόγηση

Άρθρο 37 - Έγκαιρη πληρωμή των δικαιούχων

Άρθρο 38 - Συμφωνίες μεταξύ οργανισμών συλλογικής διαχείρισης

Άρθρο 39 - Υποχρέωση εκπροσώπησης άλλου οργανισμού συλλογικής διαχείρισης

Άρθρο 40 - Πρόσβαση σε πολυεδαφικές άδειες

Άρθρο 41 - Ειδικές ρυθμίσεις για ραδιοτηλεοπτικά προγράμματα

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΑ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΕΣ – ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΠΑΡΑΒΙΑΣΕΩΝ

Άρθρο 42 – Υποβολή καταγγελιών

Άρθρο 43 - Γνωστοποίηση ενδεχόμενων παραβιάσεων στον ΟΠΙ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΒ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Άρθρο 44 - Εναλλακτική επίλυση διαφορών

Άρθρο 45 - Ειδικές ρυθμίσεις για αμοιβές χρηστών

Άρθρο 46 - Αμοιβή για δημόσια εκτέλεση μουσικής σε εμπορικά καταστήματα και καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΓ ΚΥΡΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΜΕΤΡΑ

Άρθρο 47 – Επιβολή κυρώσεων

Άρθρο 48 - Αναπροσαρμογή προστίμου

Άρθρο 49 – Διαδικασία επιβολής κυρώσεων

Άρθρο 50 – Είσπραξη προστίμου

Άρθρο 51 - Συνέπειες προσωρινής ή οριστικής ανάκλησης άδειας λειτουργίας

Άρθρο 52 – Δημοσιοποίηση
Άρθρο 53 - Διορισμός επιτρόπου

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΔ ΔΟΠΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Άρθρο 54 - Ανταλλαγή πληροφοριών μεταξύ των αρμόδιων αρχών
Άρθρο 55 - Προστασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα
Άρθρο 56 - Συλλογική διαχείριση από νομικά πρόσωπα με δεσπόζουσα θέση στην αγορά

Μέρος ΙΙ

Άρθρο 57 - Μεταβατικές διατάξεις

Μέρος ΙΙΙ

Άρθρο 58 –
Άρθρο 59 –

Άρθρο 60 - Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης
Άρθρο 61

Άρθρο 62

Άρθρο 63

Άρθρο 64

Άρθρο 65– Τροποποίηση του π.δ. 104/2014

Άρθρο 66

Άρθρο 67- Ζητήματα Καταδυόμενου Προσωπικού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Άρθρο 68- Μισθώσεις κινηματογράφων και θεάτρων

Άρθρο- 69 Καταργούμενες και λοιπές ρυθμίσεις

Άρθρο -70 -Εναρξη ισχύος

4. Οι σχετικές διατάξεις του παρόντος νόμου εφαρμόζονται και στα νομικά πρόσωπα που ανήκουν ή ελέγχονται, άμεσα ή έμμεσα, εξ ολοκλήρου ή εν μέρει, από οργανισμό συλλογικής διαχείρισης ή από ανεξάρτητη οντότητα διαχείρισης, εφόσον τα νομικά αυτά πρόσωπα διεξάγουν δραστηριότητα που, εάν διεξαγόταν από τον οργανισμό συλλογικής διαχείρισης ή από ανεξάρτητη οντότητα διαχείρισης, θα υπόκειντο στις διατάξεις του παρόντος νόμου.

5. Οι υποχρεώσεις του παρόντος νόμου εφαρμόζονται και στους εντολοδόχους των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης (φυσικά ή νομικά πρόσωπα), στους οποίους έχουν ανατεθεί εν όλω ή εν μέρει αρμοδιότητες ή δραστηριότητες που σχετίζονται με τη συλλογική διαχείριση που προβλέπονται στον παρόντα νόμο ή στον νόμο 2121/1993.

6. Οι διατάξεις του παρόντος νόμου εφαρμόζονται και στους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης και στις ανεξάρτητες οντότητες διαχείρισης που είναι εγκατεστημένες εκτός της ΕΕ αλλά δραστηριοποιούνται εντός της ελληνικής επικράτειας.

7. Όπου γίνεται αναφορά στον παρόντα νόμο στην ΕΕ περιλαμβάνεται και ο Ευρωπαϊκός Οικονομικός Χώρος.

Άρθρο 3

Ορισμοί

(Άρθρο 3 Οδηγίας)

Για τους σκοπούς του παρόντος νόμου εφαρμόζονται οι ακόλουθοι ορισμοί:

α. Ως «οργανισμός συλλογικής διαχείρισης» νοείται κάθε οργανισμός που εξουσιοδοτείται από τον νόμο ή μέσω μεταβίβασης του δικαιώματος ή των σχετικών εξουσιών προς τον σκοπό της διαχείρισης, ή με παροχή σχετικής πληρεξουσιότητας, ή με οποιαδήποτε άλλη συμβατική συμφωνία για τη διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας ή συγγενικών δικαιωμάτων για λογαριασμό περισσότερων του ενός δικαιούχων και για το συλλογικό όφελος αυτών των δικαιούχων, ανεξάρτητα αν αποτελεί τον αποκλειστικό ή τον κύριο σκοπό του. Ο οργανισμός συλλογικής διαχείρισης οφείλει να πληροί τουλάχιστον ένα από τα παρακάτω κριτήρια: α) να ανήκει στα μέλη του ή να ελέγχεται από αυτά και β) να έχει οργανωθεί σε μη κερδοσκοπική βάση.

β. Ως «οργανισμός συλλογικής προστασίας» νοείται κάθε οργανισμός που εξουσιοδοτείται μέσω μεταβίβασης του δικαιώματος ή των σχετικών εξουσιών προς τον σκοπό της προστασίας, ή με παροχή σχετικής πληρεξουσιότητας, ή με οποιαδήποτε άλλη συμβατική συμφωνία για την προστασία δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας ή συγγενικών δικαιωμάτων για λογαριασμό περισσότερων του ενός δικαιούχων και για το συλλογικό όφελος αυτών των δικαιούχων, ανεξάρτητα αν αποτελεί τον αποκλειστικό ή τον κύριο σκοπό του

γ. Ως «ανεξάρτητη οντότητα διαχείρισης» νοείται κάθε οργανισμός που εξουσιοδοτείται από τον νόμο ή μέσω μεταβίβασης του δικαιώματος ή των σχετικών εξουσιών προς τον σκοπό της διαχείρισης, ή με παροχή σχετικής πληρεξουσιότητας, ή με οποιαδήποτε άλλη συμβατική συμφωνία για τη διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας ή συγγενικών δικαιωμάτων για λογαριασμό περισσότερων του ενός δικαιούχων και για το συλλογικό όφελος αυτών των δικαιούχων, ανεξάρτητα αν αποτελεί τον αποκλειστικό ή τον κύριο σκοπό του και ο οποίος: α) δεν ανήκει σε δικαιούχους ούτε ελέγχεται από

αυτούς, άμεσα ή έμμεσα, εξ ολοκλήρου ή εν μέρει και β) έχει οργανωθεί σε κερδοσκοπική βάση.

δ. Ως «δικαιούχος» νοείται οποιοδήποτε φυσικό ή νομικό πρόσωπο, εκτός από οργανισμό συλλογικής διαχείρισης, που κατέχει δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας ή συγγενικό δικαίωμα ή το οποίο -δυνάμει συμφωνίας για την εκμετάλλευση των δικαιωμάτων ή εκ του νόμου- δικαιούται μερίδιο των εσόδων που προκύπτουν από τα δικαιώματα.

ε. Ως «μέλος» νοείται ο δικαιούχος ή το νομικό πρόσωπο που εκπροσωπεί τους δικαιούχους, συμπεριλαμβανομένων άλλων οργανισμών συλλογικής διαχείρισης και ενώσεων των δικαιούχων και ο οποίος πληροί τους όρους εισδοχής μέλους του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης και γίνεται δεκτός ως μέλος από τον εν λόγω οργανισμό.

στ. Ως «μη μέλος» νοείται ο δικαιούχος που έχει άμεση νομική σχέση με τους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης από τον νόμο ή μέσω μεταβίβασης του δικαιώματος ή των σχετικών εξουσιών προς τον σκοπό της διαχείρισης, ή με παροχή σχετικής πληρεξουσιότητας, ή με οποιαδήποτε άλλη συμβατική συμφωνία αλλά δεν είναι μέλος του.

ζ. Ως «αντικείμενο προστασίας» νοούνται τα αντικείμενα εκείνα που προστατεύονται με συγγενικό δικαίωμα σύμφωνα με τον νόμο 2121/1993.

η. Ως «άδεια λειτουργίας» νοείται η δημοσιευμένη στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως άδεια λειτουργίας ενός οργανισμού συλλογικής διαχείρισης από τον Υπουργό Πολιτισμού.

θ. Ως «γενική συνέλευση των μελών» νοείται το όργανο του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης, στο οποίο συμμετέχουν τα μέλη και ασκούν τα δικαιώματα ψήφου τους, ανεξαρτήτως της νομικής μορφής του οργανισμού.

ι. Ως «συνέλευση αντιπροσώπων» νοείται η συνέλευση αντιπροσώπων που εκλέγεται από τα μέλη του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης.

ια. Ως «έσοδα από δικαιώματα» νοούνται τα έσοδα που εισπράττονται από οργανισμό συλλογικής διαχείρισης για λογαριασμό των δικαιούχων ανεξάρτητα αν προκύπτουν από αποκλειστικό δικαίωμα ή από δικαίωμα εύλογης αμοιβής ή από δικαίωμα αποζημίωσης.

ιβ. Ως «έξοδα διαχείρισης» νοούνται τα ποσά που χρεώνονται, κρατούνται ή συμψηφίζονται από έναν οργανισμό συλλογικής διαχείρισης στα έσοδα από τα δικαιώματα ή στο τυχόν εισόδημα που προκύπτει από την επένδυση των εσόδων από τα δικαιώματα, προκειμένου ο οργανισμός να καλύψει τα έξοδά του που προκύπτουν από τη διαχείριση των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας ή συγγενικών δικαιωμάτων. Για τους οργανισμούς συλλογικής προστασίας ως «έξοδα διαχείρισης» νοούνται τα ποσά που χρεώνονται, κρατούνται ή συμψηφίζονται στις εισφορές των μελών τους ή σε τυχόν έσοδα προερχόμενα από άλλες πηγές με αντικείμενο την επίτευξη των σκοπών του οργανισμού.

ιγ. Ως «σύμβαση αμοιβαιότητας» νοείται κάθε συμφωνία μεταξύ οργανισμών συλλογικής διαχείρισης δυνάμει της οποίας ένας οργανισμός συλλογικής διαχείρισης αναθέτει σε άλλον οργανισμό συλλογικής διαχείρισης τη διαχείριση των δικαιωμάτων

των δικαιούχων που εκπροσωπεί, συμπεριλαμβανομένων των συμφωνιών για χορήγηση πολυεδαφικών αδειών.

ιδ. Ως «χρήστης» νοείται κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο που εκτελεί πράξεις που υπόκεινται στην έγκριση των δικαιούχων, στην αμοιβή των δικαιούχων ή στην καταβολή αποζημίωσης στους δικαιούχους και το οποίο δεν ενεργεί υπό την ιδιότητα του καταναλωτή.

ιε. Ως «ρεπερτόριο» νοούνται τα έργα ή αντικείμενα προστασίας, τα δικαιώματα επί των οποίων διαχειρίζεται ένας οργανισμός συλλογικής διαχείρισης.

ιστ. Ως «πολυεδαφική άδεια» νοείται η άδεια που καλύπτει την επικράτεια περισσότερων του ενός κρατών μελών της ΕΕ.

ιζ. Ως «επιγραμμικά δικαιώματα επί μουσικών έργων» νοείται οποιοδήποτε από τα δικαιώματα δημιουργού σε ένα μουσικό έργο που προβλέπονται στην παράγραφο 1 του άρθρου 3 στ. α' και η' ν. 2121/1993, τα οποία απαιτούνται για την παροχή μιας επιγραμμικής υπηρεσίας.

ιη. Ως «ΟΠΙ» νοείται ο Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας, ο οποίος είναι ο αρμόδιος φορέας για ζητήματα πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων στην Ελλάδα και η αρμόδια αρχή για την εποπτεία των εγκατεστημένων στην Ελλάδα οργανισμών συλλογικής διαχείρισης και προστασίας, καθώς και των ανεξάρτητων οντοτήτων διαχείρισης και έχει τις αρμοδιότητες που προβλέπονται στον νόμο 2121/1993, στο π.δ. 311/1994 και στον παρόντα νόμο.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β

ΑΔΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Άρθρο 4

Άδεια λειτουργίας

1. Κάθε οργανισμός συλλογικής διαχείρισης ή προστασίας εγκατεστημένος στην ελληνική επικράτεια που πρόκειται να αναλάβει τη συλλογική διαχείριση ή προστασία των εξουσιών που απορρέουν από το περιουσιακό δικαίωμα των δημιουργών ή των δικαιούχων συγγενικών δικαιωμάτων για να λειτουργήσει νόμιμα απαιτείται να λάβει άδεια λειτουργίας από τον Υπουργό Πολιτισμού, ακολουθώντας τη διαδικασία του παρόντος. Ο ενδιαφερόμενος οργανισμός υποχρεούται πριν αρχίσει τη λειτουργία του να καταθέσει στον ΟΠΙ αίτηση, η οποία πρέπει να συνοδεύεται από τα ακόλουθα στοιχεία, προκειμένου ο ΟΠΙ να υποβάλει εισήγηση στον Υπουργό Πολιτισμού:

α) Το καταστατικό του, στο οποίο περιλαμβάνεται το ύψος του κεφαλαίου του.

β) Τον νόμιμο εκπρόσωπό, του τα μέλη του διοικητικού και του εποπτικού συμβουλίου και τον τυχόν γενικό διευθυντή. Τα πρόσωπα αυτά πρέπει να μην έχουν παραπεμφθεί